



# ERSTE HILFE - VERSUCHSREIHE 1

Maria Anna Dewes und Myriam Thyes, 2022, UHD-Video, 8:35, stereo.  
Mit Susanne Blodt, Shehab Fatoum, Madeleine Forst, Kevin Malula

Fürsorge und Gewalt, Bestätigung und Zurechtweisung, Halt geben oder entziehen: Das Video findet performative, skulpturale, skurrile und poetische Bilder für solch unterschiedliche Gesten und Handlungen. Sie folgen auf einander wie eine Reihe von Versuchen, die zwischenmenschliche Beziehungen und aktuelle gesellschaftliche Bedingungen reflektieren. Eine Person korrigiert, festigt oder stört die Haltung einer anderen; Handlungen sind hilfreich oder schädlich, sanft oder autoritär, zielstrebig, zögerlich, ungeschickt, zärtlich, übergriffig ...

Die Videoinstallation erforscht und verknüpft unterschiedliche Bildsprachen und Arbeitsprozesse in den Bereichen Bildhauerei, Installation (Maria Anna Dewes) und Videokunst (Myriam Thyes). Anlass dieser zweiten Zusammenarbeit ist die Ausstellung ‚Erste Hilfe – First Aid‘ im Hugentottenhaus in Kassel im Sommer 2022 im Rahmen der Documenta Fifteen.

[www.maria-anna-dewes.de](http://www.maria-anna-dewes.de)  
[www.thyes.com](http://www.thyes.com)

Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien im Programm Neustart Kultur Modul D