

< die digitale dusseldorf >

24.09.2018
Seite 1 von 2

< die digitale dusseldorf > auf der Suche nach digitalen Göttern: Kunst- und Musikfestival vom 9. bis 25.11.2018

digitale düsseldorf ug
(haftungsbeschränkt)
woermannstr. 16
40593 düsseldorf
t +49 211 28 07 380
info@die-digitale.net
www.die-digitale.net

24. September 2018. Auch in diesem Jahr wird das Kunst- und Musikfestival < die digitale dusseldorf > seine kulturelle und kritische Auseinandersetzung mit der Digitalisierung fortsetzen. Unter dem Titel „digital gods“ fragen junge Künstler und Musiker, Intellektuelle und Designer: Wie viel Religion steckt in der Digitalisierung? Die Frage liegt nicht fern: Letztes Jahr gründete in Kalifornien ein ehemaliger Google-Manager eine Kirche für Künstliche Intelligenz. Über 50 zeitgenössische, nationale und internationale Künstler aus den Bereichen Musik, Performance, Design und Bildende Kunst werden in über 20 Locations der Stadt präsentiert.

Im Zentrum stehen die große Kunstaussstellung „digital gods“ im Weltkunstzimmer, die am 9.11. eröffnet wird, sowie ein Konzert zum Auftakt der Kunstmesse Art Düsseldorf mit dem Londoner Avantgarde-Musiker Actress (gleichfalls im Weltkunstzimmer) am 15.11. Weitere Locations sind u.a. der Kunstraum, Walzwerk Null, die Stadtbüchereien, Siptate, The Box, das Coelner Zimmer und Masterplan Studios.

Das Festival steht unter der Schirmherrschaft von Oberbürgermeister Thomas Geisel, der auch ein Grußwort zur Ausstellungseröffnung sprechen wird.

Eine Übersicht über das gesamte Programm liegt bei.

screenshots
digitaler kultur

< die digitale dusseldorf >

Weitere Informationen gibt es auf www.die-digitale.net, auf Facebook www.facebook.com/diedigitaledusseldorf/, bei Instagram unter www.instagram.com/die_digitale

Über < die digitale dusseldorf >

Die < die digitale dusseldorf > ist das Festival für digitale Musik und Kunst. Es findet zum dritten Mal, diesjährig vom 9. bis 25.11.2018 in Düsseldorf statt. Initiatoren der < die digitale dusseldorf > sind der Nam June Paik-Schüler und Eventmanager Werner Pillig sowie der frühere Vorsitzende des Kunst- und Kulturvereins damenunderherren e.V., Künstler und Germanist Peter Witt. Kuratorisch begleitet werden die Macher von Wilko Austermann, Janine Bloess und Carsten Heisterkamp (Kunst), Stefan Jürke (Musik) sowie Katharina Drasdo (Kommunikation). Projektpartner ist das Weltkunstzimmer. Weitere Förderer und Partner sind u.a. connection park, Denon, Jochen Hinken, Kulturamt der Landeshauptstadt Düsseldorf, die Masterplan Studios, müllermusic Veranstaltungstechnik, Next Level (o^-^o), siggate, textschwester, Voss TV Ateliers und witt:sprachdesign.

Ansprechpartner für Journalisten:
< die digitale dusseldorf >
Woermannstr. 16
40593 Düsseldorf

E-Mail: presse@die-digitale.net
Internetadresse: www.die-digitale.net

Werner Pillig – Leitung & Organisation:
Telefon: 0172/6468347
E-Mail: w.pillig@die-digitale.net

Peter Witt – Leitung & Konzeption:
Tel.: 0170/4814976
E-Mail: p.witt@die-digitale.net

24.09.2018
Seite 2 von 2

screenshots
digitaler kultur